

Guatemala, 27 de febrero de 2026

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:


Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al **primer producto**, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan, según contrato administrativo No.185-456-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de los contenidos del curso de composición y producción musical.
- Realicé las capacitaciones de composición y producción musical.
- Elaboré y presente los informes a las autoridades superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:


César Virgilio Pirir Pirir

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto.

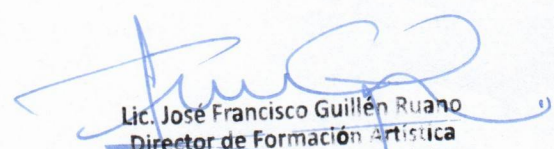
Se elaboro la planificación de los contenidos del curso de impartido en el Conservatorio Nacional de Musica "German Alcantara" correspondientes al mes de febrero del 2026.

- Se elaboro un diagnostico inicial y plan anual
- Se elaboro una evaluacion diagnotstica de conocimientos de armonia, instrumentos y escritura.
- Se elaboro el plan para el curso de orquestacion

F:


César Virgilio Pirir Pirir

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Planificación de los Cursos de Composición y producción musical.

Establecimiento

Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio del departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Del 2 al 28 de febrero del 2026	<p>Aplica conocimientos básicos de teoría musical, armónica y técnica instrumental</p> <p>Participa actualmente en proceso de diagnóstico, selección y ejecución de repertorio.</p>	<p>Identifica y demuestra conocimientos de lectura musical, métrica, armonía básica y técnica instrumental.</p> <p>Ejecuta ejercicios técnicos y fragmentos de repertorio seleccionados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Diagnóstico inicial. ● Conocimientos de armonía, instrumentación y escritura. ● Plan académico de orquestación. ● Repertorio y ejercicios técnicos. 	<p>Coordinación académica sobre calendario y contenido.</p> <p>Diagnóstico inicial.</p> <p>Ejercicios técnicos de métrica y concepto básico de la música.</p> <p>Selección de repertorio.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Hojas pautadas Partituras del repertorio Cuaderno de apuntes Lapiceros Lápiz Borrador Sacapuntas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Tablet Computadora</p>

Planificación de los Cursos de Composición y producción musical.

Establecimiento Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio del departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
<p>Del 2 al 28 de febrero del 2026</p>	<p>Aplica conocimientos básicos de teoría musical, armónica y técnica instrumental</p> <p>Participa actualmente en proceso de diagnóstico, selección y ejecución de repertorio.</p>	<p>Identifica y demuestra conocimientos de lectura musical, métrica, armonía básica y técnica instrumental.</p> <p>Ejecuta ejercicios técnicos y fragmentos de repertorio seleccionados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Diagnóstico inicial. ● Conocimientos de armonía, instrumentación y escritura. ● Plan académico de orquestación. ● Repertorio y ejercicios técnicos. 	<p>Coordinación académica sobre calendario y contenido.</p> <p>Diagnóstico inicial.</p> <p>Ejercicios técnicos de métrica y concepto básico de la música.</p> <p>Selección de repertorio.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Hojas pautadas Partituras del repertorio Cuaderno de apuntes Lapiceros Lápiz Borrador Sacapuntas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Tablet Computadora</p>